Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Барабинская основная общеобразовательная школа имени Героя Советского Союза Ивана Ивановича Черепанова»

Принято на заседании педагогического совета: протокол N 1 от 31.08.2020.

Утверждено: приказом директора МБОУ «Барабинская ООШ им. героя советского Союза И. И. Черепанова» № 166-ОД от 01.09.2020. г.

Рабочая программа по учебному предмету «Музыка» для 5 класса

(приложение к АООП для слепых обучающихся с легкой УО (интеллектуальными нарушениями) МБОУ «Барабинская ООШ им. Героя Советского Союза И.И. Черепанова»)

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностные результаты

- > развитие любви к своей стране и городу;
- ▶ развитие способности к пониманию и сопереживанию чувствам других людей;
- ▶ владение навыками коммуникации и нормами социального взаимодействия;
 - развитие эстетических чувств.

Предметные результаты

В результате изучения учебного предмета «Музыка» у слепых обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на ступени НОО будет развиваться интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности, будут формироваться элементарные эстетические представления. Обучающиеся будут закреплять умения их использования в учебной деятельности и повседневной жизни. У слепых обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) будет развиваться эмоциональное восприятие музыки, будут формироваться эстетические чувства слушания музыкальных произведений различных Обучающиеся получат возможность расширения опыта самовыражения посредством музыки. Слепой обучающийся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) разовьетопределённые способности, овладевает определенной системой знаний, умений и навыков.

Музыка в жизни человека:

способностью воспринимать музыку различных жанров; эмоционально откликаться на музыкальное искусство,выражая своё отношение к нему, само выражаться в некоторых видах музыкально - творческой деятельности;

первоначальными представлениями о многообразии музыкального фольклора России, в том числе родного края;

способностью передавать особенности музыкального творчества в пении, слове, движении, играх, действах и др.;

Основные закономерности музыкального искусства:

способностью передавать выразительные и изобразительные интонации; способностью общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового иинструментального) воплощения доступных музыкальных произведений;

Музыкальная картина мира:

умениями и навыками исполнения доступных музыкальных произведений (пение и др.);способностью определять виды музыки, звучание различных музыкальных инструментов, в том числе и современных электронных.

Музыка

Минимальный уровень:

- ▶ определение характера и содержания знакомых музыкальных произведений, предусмотренных Программой;
- ▶ представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании (труба, баян, гитара);
- ▶ пение с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога);
- ▶ выразительное, слаженное и достаточно эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков;
- ▶ правильное формирование при пении гласных звуков и отчетливое произнесение согласных звуков в конце и в середине слов;
 - правильная передача мелодии в диапазоне pe1-си1;
 - > различение вступления, запева, припева, проигрыша, окончания песни;
 - > различение песни, танца, марша;
- ▶ передача ритмического рисунка попевок (хлопками, на металлофоне, голосом);

- ▶ определение разнообразных по содержанию и характеру музыкальных произведений (веселые, грустные и спокойные);
 - > владение элементарными представлениями о нотной грамоте.

Достаточный уровень:

- ▶ самостоятельное исполнение разученных детских песен; знание динамических оттенков (форте-громко, пиано-тихо);
- ▶ представления о народных музыкальных инструментах и их звучании (домра, мандолина, баян, гусли, свирель, гармонь, трещотка и др.);
- ▶ представления об особенностях мелодического голосоведения (плавно, отрывисто, скачкообразно);
 - > пение хором с выполнением требований художественного исполнения;
 - > ясное и четкое произнесение слов в песнях подвижного характера;
- ▶ исполнение выученных песен без музыкального сопровождения,
 самостоятельно;
- ▶ различение разнообразных по характеру и звучанию песен, маршей, танцев;
- ▶ владение элементами музыкальной грамоты, как средства осознания музыкальной речи.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Музыка в жизни человека.

Звучание окружающей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека. Обобщённое представление о многообразии музыкальных жанров и стилей. Песня, танец, марш и ихразновидности. Песенность, танцевальность, маршевость. Опера, балет, симфония, концерт, сюита, кантата, мюзикл.

Отечественные народные музыкальные традиции. Музыкальный и поэтический фольклор: песни, танцы, действа, обряды, скороговорки, загадки, игры-драматизации. Сочинения отечественных композиторов о Родине.

Основные закономерности музыкального искусства.

Элементы музыкальной грамоты:

Различение характера музыкального произведения: веселый, грустный, спокойный и т. д.Распознавание динамических оттенков музыкальных произведений: очень тихо, тихо, умеренно, быстро, громко, очень громко.

Различение на слух музыкального темпа: медленно, очень медленно, быстро и т. д.Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, ритм, темп и др.).

Музыкальная картина мира.

Общие представления о музыкальной жизни страны. Детские хоровые и инструментальные коллективы, ансамбли песни и танца. Выдающиеся исполнительские коллективы (хоровые,симфонические). Музыкальные театры. Конкурсы и фестивали музыкантов. Музыка для детей: радио и телепередачи,видеофильмы, звукозаписи (CD, DVD).

Различные виды музыки: вокальная, инструментальная; сольная, хоровая, оркестровая. Певческие голоса: детские, женские, мужские. Хоры: детский, женский, мужской, смешанный. Музыкальные инструменты. Оркестры: симфонический, духовой, народных инструментов.

Народное и профессиональное музыкальное творчество разных стран мира.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количеств о часов
	Музыка вокруг нас	16
1	Классификация музыкальных звуков.	1
2	Свойства музыкального звука: тембр, длительность, громкость, высота.	1
3	Звучание окружающей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека. Истоки возникновения музыки.	1
4	Песня, танец, марш. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия).	1
5	Интонационно-образная музыкального искусства. Выразительность и изобразительность в музыке	1
6	Интонации музыкальные и речевые. Сходство и различие.	1
7	Нотная грамота как способ фиксации музыкальной речи. Элементы нотнойграмоты.	1
8	Обобщающий урок по теме «Музыка вокруг нас».	1
9	Музыкальные инструменты: свирель, дудочка, рожок, гусли.	1

10	«Садко» (из былинного сказа).	1
11	Музыкальные инструменты: флейта, арфа.	1
12	Музыкальные инструменты. Народная и профессиональная музыка.	1
13	Знакомство с сюжетом о Иисуса Христа и народными обычаями празднования церковного праздника – Рождества Христова.	1
14	Народные музыкальные традиции Отечества. Народное музыкальное творчество разных стран мира.	1
15	Песни народов мира о Рождестве.	1
16	Сочинения отечественных композиторов о Родине.	1
	Музыка и ты.	17
17	Поэт, художник, композитор.	1
18	Музыка утра.	1
19	Музыка вечера.	1
20	Музыкальные портреты.	1
21	Разыграй сказку «Баба-яга». Русская народная сказка.	1
22	Игровые песни, с ярко выраженным танцевальным характером. Звучание народных музыкальных инструментов.	1

23	Тема защиты Отечества. Подвиги народа в	
	произведениях художников, поэтов,	
	композиторов.	1
24	Музыкальные инструменты.	1
25	Интонация как внутреннее озвученное	
	состояние, выражение эмоций и отражение	
	мыслей.	1
26	Музыкальные инструменты. «Чудесная	
	лютня» (По алжирской сказке).	1
27	Звучащие картины.	1
28	Музыка для детей: мультфильмы.	1
29	Опера-сказка.	1
30	Опера, балет.	1
31	Песенность, танцевальность, маршевость.	1
32	Проверочный тест по разделу «Музыка и ты».	1
33	Итоговый урок за курс 1 класса.	1

№ п/п	Тема урока	Количеств
		о часов
	Россия – Родина моя	3ч.
1	Музыкальные образы родного края	1
2	Песенность как отличительная черта русской музыки	1
3	Мелодия – душа музыки	1
	День, полный событий	6
4	Мир ребенка в музыкальных образах	1
5	Природа и музыка	1
6	Танцы, танцы	1
7	Песенность, танцевальность, маршевость	1
8	Основные средства музыкальной выразительности (ритм, пульс)	1
9	Интонации музыкальные и речевые. Сходство и различие	1
10	Обобщающий урок по теме: «День, полный событий»	1
	О России петь - что стремиться в храм	7
11	Колокольные звоны России	1
12	Святые земли русской. Александр Невский	1
13	Святые земли русской. Сергий Радонежский	1

14	Жанр молитвы	1
15	Рождественские праздники	1
16	Музыка на новогоднем празднике. Тест за 1 полугодие.	1
	Гори, гори ясно, чтобы не погасло!	5
17	Оркестр русских народных инструментов	1
18	Фольклор – народная мудрость	1
19	Музыка в народном стиле	1
20	Праздники русского народа. Масленица	1
21	Праздники русского народа. Встреча весны	1
	В музыкальном театре	4
22	Детский музыкальный театр	1
23	Балет на сказочный сюжет	1
24	Песенность, танцевальность, маршевость в музыке опер и балетов.	1
25	Опера "Руслан и Людмила"	1
I	В концертном зале	3
26	Жанр симфонической сказки	1
27	В концертном зале. Музыкальные образы сюиты "Картинки с выставки"	1
28	Мир музыки Моцарта	1

Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье		6
29	Интонация	1
30	Выразительность и изобразительность в музыке	1
31	Песня, танец и марш в музыке Кабалевского	1
32	Жанр инструментального концерта	1
33	Мир музыки Прокофьева и Чайковского. Тест за 2 полугодие	1
34	Обобщающий урок – концерт	1

№ п/п	Тема урока	Количес
		тво часов
	Россия- Родина моя	5
1	Мелодия - душа музыки	1
2	Природа и музыка	1
3	Кант «Виват, Россия! Наша слава- русская держава»	1
4	Кантата "Александр Невский"	1
5	Опера "Иван Сусанин"	1
	День, полный событий	4
6	Утро	1
7	Портрет в музыке. В каждой интонации - человек	1
8	"В детской". Игры и игрушки. На прогулке. Вечер	1
9	Обобщающий урок по разделу «День, полный событий»	1
	«День полных событий»	4
10	Радуйся Мария! Богородице Дево, радуйся!	1
11	Древнейшая песнь материнства	1
12	Вербное Воскресение. Вербочки	1
13	Святые земли Русской. Княгиня Ольга. Князь Владимир	1

	«Гори, гори ясно, чтобы не погасло!»	4
14	Творчество народов России. Былина о Садко и Морском царе	1
15	Певцы русской старины. Лель	1
16	Звучащие картины	1
17	Прощание с Масленицей. Обобщающий урок. Тест за первое полугодие	1
	О России петь – что стремиться в Храм	4
18	Песни народов России в исполнении фольклорных и этнографических ансамблей	1
19	Исполнение песен народов России различных жанров	1
20	Разучивание песен по теме «О России петь – что стремиться в Храм» по нотам	1
21	Обобщение темы «О России петь – что стремиться в Храм»	1
	В концертном зале	6
22	Музыкальное состязание. Концерт	1
23	Музыкальные инструменты. Флейта. Звучащие картины	1
24	Музыкальные инструменты. Скрипка	1
25	Эдвард Григ сюита "Пер Гюнт"	1
26	Л.В.Бетховен «Симфония № 7» («Героическая»)	1

27	Мир Бетховена	1
1	Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье	5
28	Джаз-чудо музыка	1
29	Мир Г.Свиридова и С.Прокофьева	1
30	Певцы родной природы	1
31	В. А. Моцарт. Прославим радость на Земле	1
32	Обобщение по разделу «Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье»	1
	Повторение	2
33	Повторение по теме «Музыкальные инструменты»	1
34	Повторение изученных песен в Зклассе. Итоговый тест за 3 класс	1

№ п/п	Тема урока	Количество
		часов
	Россия - Родина моя	3
1	Мелодия – царица музыки	1
2	Как сложили песню. Звучащие картины: «Ты откуда русская, зародилась, музыка»	1
3	Мелодия – главный носитель содержания в музыке. Интонация в музыке и в речи	1
	О России петь – что стремиться в храм.	4
4	Святые земли Русской. Илья Муромец	1
5	Кирилл и Мефодий	1
6	Праздников праздник, торжество из торжеств. Ангел вопияше	1
7	Родной обычай старины. Светлый праздник	1
	День, полный событий	6
8	Интонация как основа эмоционально-образной природы музыки	1
9	Классификация музыкальных звуков. Свойства музыкального звука; тембр, длительность, громкость, высота	1
10	Ярмарочное гулянье	1

12 Зимнее утро. Зимний вечер 1 13 М.И.Глинка. «Полька» 1 Гори, гори ясно, чтобы не погасло! 3 14 Музыкальные инструменты России 1 15 Оркестр русских народных инструментов 1 16 Народные праздники. «Троица». Тест за первое полугодие 1 В концертном зале 5 17 Музыкальные инструменты 1 18 Музыкальные произведения яркого интонационно - образного содержания 1 19 «Не молкиет сердце чуткое Шопена» Обобщение 1 20 «Патетическая» соната. Л. В. Бетовен 1 21 Оркестровая музыка 1 В музыкальном театре 6 22 Опера «Иван Сусанин». 2 действие 1 23 Опера «Иван Сусанин». 3 действие 1 24 Песня «Исходила младешенька» 1 25 Русский восток 1 26 Балет «Петрушка» Обобщение 1	11	Святогорский монастырь. Обобщение	1
14 Музыкальные инструменты России 1 15 Оркестр русских народных инструментов 1 16 Народные праздники. «Троица». Тест за первое полугодие 5 17 Музыкальные инструменты 1 18 Музыкальные инструменты 1 18 Музыкальные произведения яркого интонационно - образного содержания 19 «Не молкнет сердце чуткое Шопена» Обобщение 1 20 «Патетическая» соната. Л. В. Бетовен 1 21 Оркестровая музыка 1 21 Оркестровая музыка 1 22 Опера «Иван Сусанин». 2 действие 1 23 Опера «Иван Сусанин». 3 действие 1 24 Песня «Исходила младешенька» 1 25 Русский восток 1	12	Зимнее утро. Зимний вечер	1
14 Музыкальные инструменты России 1 15 Оркестр русских народных инструментов 1 16 Народные праздники. «Троица». Тест за первое полугодие 1 В концертном зале 5 17 Музыкальные инструменты 1 18 Музыкальные произведения яркого интонационно образного содержания 1 19 «Не молкнет сердие чуткое Шопена» Обобщение 1 20 «Патетическая» соната. Л. В. Бетовен 1 21 Оркестровая музыка 1 21 Оркестровая музыка 1 22 Опера «Иван Сусанин». 2 действие 1 23 Опера «Иван Сусанин». 3 действие 1 24 Песня «Исходила младешенька» 1 25 Русский восток 1	13	М.И.Глинка. «Полька»	1
15 Оркестр русских народных инструментов 1 16 Народные праздники. «Троица». Тест за первое полугодие 1 В концертном зале 5 17 Музыкальные инструменты 1 18 Музыкальные произведения яркого интонационно - образного содержания 1 19 «Не молкнет сердце чуткое Шопена» Обобщение 1 20 «Патетическая» соната. Л. В. Бетовен 1 21 Оркестровая музыка 1 В музыкальном театре 6 22 Опера «Иван Сусанин». 2 действие 1 23 Опера «Иван Сусанин». 3 действие 1 24 Песня «Исходила младешенька» 1 25 Русский восток 1		Гори, гори ясно, чтобы не погасло!	3
16 Народные праздники. «Троица». Тест за первое полугодие 1 17 Музыкальные инструменты 1 18 Музыкальные произведения яркого интонационно - образного содержания 1 19 «Не молкнет сердце чуткое Шопена» Обобщение 1 20 «Патетическая» соната. Л. В. Бетовен 1 21 Оркестровая музыка 1 В музыкальном театре 6 22 Опера «Иван Сусанин». 2 действие 1 23 Опера «Иван Сусанин». 3 действие 1 24 Песня «Исходила младешенька» 1 25 Русский восток 1	14	Музыкальные инструменты России	1
В концертном зале 5	15	Оркестр русских народных инструментов	1
17 Музыкальные инструменты 1 18 Музыкальные произведения яркого интонационно - образного содержания 1 19 «Не молкнет сердце чуткое Шопена» Обобщение 1 20 «Патетическая» соната. Л. В. Бетовен 1 21 Оркестровая музыка 1 В музыкальном театре 6 22 Опера «Иван Сусанин». 2 действие 1 23 Опера «Иван Сусанин». 3 действие 1 24 Песня «Исходила младешенька» 1 25 Русский восток 1	16		1
18 Музыкальные произведения яркого интонационно - образного содержания 1 19 «Не молкнет сердце чуткое Шопена» Обобщение 1 20 «Патетическая» соната. Л. В. Бетовен 1 21 Оркестровая музыка 1 В музыкальном театре 6 22 Опера «Иван Сусанин». 2 действие 1 23 Опера «Иван Сусанин». 3 действие 1 24 Песня «Исходила младешенька» 1 25 Русский восток 1		В концертном зале	5
образного содержания 19 «Не молкнет сердце чуткое Шопена» Обобщение 1 20 «Патетическая» соната. Л. В. Бетовен 1 Оркестровая музыка 1 В музыкальном театре 6 22 Опера «Иван Сусанин». 2 действие 1 1	17	Музыкальные инструменты	1
20 «Патетическая» соната. Л. В. Бетовен 1 21 Оркестровая музыка 1 В музыкальном театре 6 22 Опера «Иван Сусанин». 2 действие 1 23 Опера «Иван Сусанин». 3 действие 1 24 Песня «Исходила младешенька» 1 25 Русский восток 1	18		1
21 Оркестровая музыка 1 В музыкальном театре 6 22 Опера «Иван Сусанин». 2 действие 1 23 Опера «Иван Сусанин». 3 действие 1 24 Песня «Исходила младешенька» 1 25 Русский восток 1	19	«Не молкнет сердце чуткое Шопена» Обобщение	1
В музыкальном театре 6 22 Опера «Иван Сусанин». 2 действие 1 23 Опера «Иван Сусанин». 3 действие 1 24 Песня «Исходила младешенька» 1 25 Русский восток 1	20	«Патетическая» соната. Л. В. Бетовен	1
22 Опера «Иван Сусанин». 2 действие 1 23 Опера «Иван Сусанин». 3 действие 1 24 Песня «Исходила младешенька» 1 25 Русский восток 1	21	Оркестровая музыка	1
23 Опера «Иван Сусанин». 3 действие 1 24 Песня «Исходила младешенька» 1 25 Русский восток 1		В музыкальном театре	6
24 Песня «Исходила младешенька» 1 25 Русский восток 1	22	Опера «Иван Сусанин». 2 действие	1
25 Русский восток 1	23	Опера «Иван Сусанин». 3 действие	1
	24	Песня «Исходила младешенька»	1
26 Балет «Петрушка» Обобщение 1	25	Русский восток	1
i l	26	Балет «Петрушка» Обобщение	1

27	Театр музыкальной комедии	1
	Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье	7
28	Прелюдия. Исповедь души	1
29	Революционный этюд	1
30	Мастерство исполнителя	1
31	Интонационная выразительность музыкальной речи	1
32	Музыкальные инструменты	1
33	Музыкальный сказочник	1
34	«Рассвет на Москве-реке» Итоговый тест по разделу «Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье»	1

№ п/п	Тема урока	Количе
		ство
		часов
	«Особенности национального фольклора»	16
1.	Особенности национального фольклора	1
2.	Музыкальный разговор	1
3.	Жанры русской народной песни	1
4.	Детские обрядовые песни	1
5.	Песни-плачи, эпические песни, частушки	1
6.	Жанры и характерные особенности русской народной музыки	1
7.	Маршевость, танцевальность в русской народной музыке	1
8.	Песенность в русской народной музыке	1
9.	Оркестр русских народны музыкальных инструментов	1
10.	Музыкальные инструменты: домра, балалайка	1
11.	Музыкальные инструменты: гармонь, баян	1
12.	Музыкальные инструменты: свирель, трещетки	1
13.	Деревянные ложки	1
14.	Инструментальный состав оркестра	1
15.	Оркестр народных инструментов	1

Играем в оркестре русских народных инструментах	1
«Музыка, различная по характеру»	19
Средства музыкальной выразительности	1
Мелодия	1
Л. Бетховен. «Сурок»	1
Л. Бетховен. «К Элизе»	1
Ладовая окраска музыки	1
Мажор и минор	1
Средства музыкальной выразительности. Темп	1
Средства музыкальной выразительности. Сила звука	1
Динамические оттенки	1
Средства музыкальной выразительности. Ритм	1
Виды ритма	1
Ритмический рисунок	1
Средства музыкальной выразительности. Тембр	1
Тембровая окраска	1
Основные средства музыкальной выразительности	1
Лицо музыкального произведения	1
Рассказываем с помощью средств музыкальной выразительности	1
Мир чарующих звуков	1
	«Музыка, различная по характеру» Средства музыкальной выразительности Мелодия Л. Бетховен. «Сурок» Л. Бетховен. «К Элизе» Ладовая окраска музыки Мажор и минор Средства музыкальной выразительности. Темп Средства музыкальной выразительности. Сила звука Динамические оттенки Средства музыкальной выразительности. Ритм Виды ритма Ритмический рисунок Средства музыкальной выразительности. Тембр Тембровая окраска Основные средства музыкальной выразительности Лицо музыкального произведения Рассказываем с помощью средств музыкальной выразительной выразительности

35	Итоговый урок за курс 5 класса	1